



## Nivel de conocimiento del esquema corporal en niñas y niños de Educación Inicial

*Level of knowledge of the body scheme in early education children*

Dometila Mamani ; Manuela Casa ; Luz Cusi ; Gino Laque 

DOI: <https://doi.org/10.35622/j.rie.2019.04.010>

Universidad Nacional del Altiplano, Perú.

Recibido el **25/06/2019**/ Aceptado el **25/09/2019**

### ARTÍCULO ORIGINAL

#### PALABRAS CLAVE

Conocimiento, esquema corporal, inicial, niñas, niños.

La investigación tuvo como objetivo determinar el nivel de conocimiento del esquema corporal en niñas y niños de la Institución Educativa Inicial N° 192 Puno, 2018. La metodología corresponde al enfoque cuantitativo de tipo descriptivo. La población estuvo conformada por 234 niños y niñas de 5 a 6 años. Los datos se obtuvieron mediante el Test de Goodenough. Para el análisis de resultados se aplicó la estadística descriptiva porcentual. Los resultados indican que el 30,1% de niños y niñas de 5 y 6 años presentan nivel de conocimiento normal brillante. Según la edad el 37,5% de los niños de 6 años tienen un nivel de conocimiento muy superior que los de 5 años. Según sexo el 23,3% las niñas predominan normal brillante y muy superior, quiere decir que las niñas tienen un nivel de conocimiento mejor que los niños. Se concluye que la mayoría de los niños y niñas presentan nivel de conocimiento normal brillante a muy superior.

### KEYWORDS

Knowledge, body scheme, initial, girls, boys.

The research aimed to determine the level of knowledge of the body scheme in girls and boys of the Initial Educational Institution No. 192 Puno, 2018. The methodology corresponds to the quantitative descriptive approach. The population consisted of 234 children aged 5 to 6. The data was obtained through the Goodenough Test. For the results analysis, the percentage descriptive statistic was applied. The results indicate that 30.1% of children aged 5 and 6 years have a bright level of normal knowledge. According to age, 37.5% of 6-year-olds have a much higher level of knowledge than 5-year-olds. According to sex, 23.3% girls predominate normal bright and far superior, meaning that girls have a better level of knowledge than boys. It is concluded that most children have a level of normal knowledge that is bright to far superior.



## 1. INTRODUCCIÓN

En sus primeros años de vida, el niño adquiere una buena base de aprendizaje, gracias a la maduración que ha obtenido en su desarrollo psicomotor, el cual está compuesto por diferentes habilidades motrices como el conocimiento del esquema corporal, este le ayudará en el desarrollo cognitivo, emocional, lenguaje y afectivo-social, la misma que condiciona para el resto de la vida (Martínez, 2017). Por otro lado, Castelo & Maquiera (2015) señalan que, en la infancia los niños necesitan conocer de manera global y segmentariamente su cuerpo, por ello que sus posibilidades perceptivas y motrices son sumamente importantes y deben orientarse a que puedan identificar las sensaciones interoceptivas y exteroceptivas que experimentan, de modo que sirvan de base para expresar y manifestar a través del cuerpo sus sensaciones y percepciones. En ese sentido, el esquema corporal es la representación mental que el niño tiene de su cuerpo en un elemento psicomotriz muy importante porque su adecuada estructuración ayuda a desarrollar la personalidad, inteligencia y el conocimiento de la persona y de los objetos que lo rodean, para lo cual requiere de un aprendizaje, por el contrario de ser inadecuada su estructuración tiende a generar problemas personales, familiares, escolares y sociales (Toboada, Huamani, & Rodríguez, 2012).

En el aprendizaje, el reconocimiento del propio cuerpo y sus partes, ha tomado gran importancia en los temas de la actualidad y en el campo de la psicomotricidad, teniendo en cuenta las implicaciones entre el desarrollo físico del cuerpo y la evolución psíquica del niño (Salvatierra, 2015). Según los especialistas, el desarrollo del esquema corporal tiene todo un proceso después de la maduración neurológica como de las experiencias que el/la niño/a tenga (Fernández, 2009). En este terreno se ha analizado los factores correspondientes al cuerpo y al conocimiento del mismo por el niño en relación con el desarrollo evolutivo, así como los aspectos funcionales que intervienen en la formación del esquema corporal.

Así mismo Salvatierra (2015) menciona que el esquema corporal parte desde que el niño nace, ya que vivencia distintos tipos de sensaciones, gracias a ello se va desarrollando el conocimiento inmediato de las principales partes de su cuerpo de acuerdo a la edad en la que se encuentre. Según Fernández (2009) los niños no saben diferenciar los objetos parecidos, incluso algunos donde existen rasgos distintivos de diferenciación, por lo que la llamada especificidad del reconocimiento del esquema corporal.

La primera conducta que se identifica es el yo, para que los niños se identificaran como personas y a partir de este concepto se llegó a la identificación de las partes del cuerpo: la cabeza, boca, nariz y los ojos (Cabezas, 2004), por ello lograr el conocimiento del esquema corporal es fundamental en la etapa de la educación inicial para detectar posibles dificultades de lectoescritura debido a su deficiente desarrollo de los factores mencionados (Calvillo, 2014). Más aún cuando los niños/as que no integran bien las sensaciones táctiles no logran identificar con exactitud cómo están estructuradas sus cuerpos, o hace cada una de sus partes, constituyéndose en una de las causas de la dificultad del aprendizaje para hacer cosas (Ayres, 2010).

Goodenough (1981) señala que, cuando el niño traza la figura humana sobre un papel no dibuja lo que ve, sino lo que sabe al respecto y, por lo tanto, no efectúa un trabajo estético, sino intelectual, ofrece una expresión no de su capacidad artística, sino de su repertorio conceptual. El

niño desde que nace, empieza a conocer el esquema corporal mediante los movimientos de la cabeza y de los miembros, por tanto la elaboración del esquema se construye a través de los movimientos del sujeto y de la manipulación de los objetos (Sassano, 2015).

Algunas propuestas educativas para lograr en los niños el conocimiento y la concienciación sobre su cuerpo han logrado trabajar distintos aspectos como la respiración, lateralidad o el espacio, partiendo del juego para captar interés del niño para lograr que vayan adquiriendo nuevos conceptos de un modo más sencillo (Martínez, 2017). El conocimiento del esquema corporal se logra utilizando juegos específicos dirigidos a desarrollar el esquema corporal (Hernández, 2013). El estudio de Rodríguez (2010) destacó que el desarrollo del esquema corporal en los niños de Educación Inicial de ninguna manera es nulo, pues la mayoría ya cuentan con conocimientos previos. Jiménez (2012) al evaluar el desarrollo del esquema corporal, encontró bajo nivel de estructuración corporal en los niños y está relacionado a la existencia de dificultades con el mundo de los objetos y carencia de relaciones afectivas y de estimulación del medio. Así mismo Rivera, Riaño & Saveedra (2018) al evaluar el reconocimiento del esquema corporal, encontró baja concentración para el conocimiento del propio cuerpo, las capacidades perceptivas y la lateralización, reacciones tensas en la ejecución de las actividades falta de función tónica y coordinación viso motriz. También Agustín & Huanquis (2015) antes de aplicar un programa, identificó un nivel malo de desarrollo del esquema corporal en los niños(as) de 3 años.

En el Perú se ha encontrado que la mayoría de docentes del nivel inicial, desconocen las estrategias psicomotrices para desarrollar el conocimiento del cuerpo y espacio y no aplican correctamente con sus niños (Gavilán, 2005). Esto lleva a una diferente noción del esquema corporal, como se sabe la psicomotricidad tiene como finalidad primordial la estructuración del esquema corporal, y muchas de las docentes, al no trabajar las actividades psicomotrices no contribuyen a un adecuado desarrollo del esquema corporal (Salvatierra, 2015).

Tomando en cuenta que el conocimiento y dominio del esquema corporal tiene gran importancia y utilidad para los procesos de aprendizaje y el movimiento libre que es la estimulación fundamental para apoyar el desarrollo del niño en todos los planos neurológico, motor, intelectual, emocional y social, interactuando de manera permanente con su medio donde se encuentra. Un limitado conocimiento del esquema corporal trae consigo múltiples dificultades que van desde problemas de percepción, motricidad fina y gruesa, inseguridad en las relaciones, baja autoestima, agresividad, déficit de atención y graves dificultades en la escolarización de manera específica en el aprendizaje (Mamani, Laque, & Mamani, 2019). Es así como surge la necesidad de proponer esta investigación, para ver en qué nivel de conocimiento del esquema corporal se encuentran los niños y niñas de Educación Inicial. Al identificar el nivel de conocimiento se podrá proponer programas de intervención específicos para atacar el problema sobre el conocimiento del esquema corporal.

## 2. MÉTODO Y MATERIALES

El estudio se realizó en la Institución Educativa Inicial N° 192, durante el segundo trimestre del año académico 2018 del Departamento de Puno. La metodología de investigación utilizada es con

enfoque cuantitativo, de tipo no experimental con diseño descriptivo simple según Hernández-Sampieri, Fernández & Baptista (2014), describe y explica la variable, nivel de conocimiento del esquema corporal en niños y niñas de 5 y 6 años del Nivel Inicial.

La población estuvo conformada por 234 niños y niñas, obteniéndose con una muestra no probabilística de 73 niños y niñas de 5 y 6 años, en la recolección de datos se les aplicó como instrumento el Test de Goodenough, escala de calificación, hoja de puntuación, manual de puntuación, escala y baremos de Harris (1991), la técnica que permite medir la inteligencia mental mediante el dibujo de la figura humana de niños y niñas, a través de la observación directa. La calificación del instrumento es de 3 dimensiones: En forma general, según edad y según sexo y se valoró según la escala y baremo de Goodenough: Muy superior, superior, normal brillante alto, normal brillante, normal torpe, limítrofe y deficiencia mental.

Por otro lado, se tiene las siguientes escalas y su significado de cada uno: **Muy superior**, significa que los niños tienen un coeficiente intelectual más que su edad cronológica real. **Superior**, coeficiente intelectual casi por encima de su edad cronológica real. **Normal brillante alto**, con un coeficiente intelectual mayor que su edad cronológica. **Normal brillante**, significa que los niños obtienen un coeficiente intelectual normal o igual que su edad. **Normal torpe**, con un coeficiente intelectual con problemas según su edad cronológica real. **Limítrofe**, coeficiente intelectual con problemas según su edad cronológica real. **Deficiencia mental** significa que los niños tienen un coeficiente intelectual grave según la edad cronológica real que tiene.

### 3. RESULTADOS

La aplicación del Test de Goodenough de Florence L. y Dale B., permitió identificar el nivel de conocimiento del esquema corporal, en niños y niñas de 5 y 6 años de la Institución Educativa Inicial N° 192 de la ciudad de Puno, el cual se muestra en tabla 1.

**Tabla 1** Nivel de conocimiento sobre el esquema corporal en niñas y niños de Educación Inicial

Nivel de conocimiento del esquema corporal	N°	%
Muy superior	18	24,7
Superior	5	6,8
Normal brillante alto	9	12,3
Normal brillante	22	30,1
Normal torpe	15	20,5
Limítrofe	4	5,5
Deficiencia mental	0	0,0
Total	73	100,0

**Fuente:** Test de Goodenough

Los resultados que muestran de 73 niños y niñas evaluados con el Test de Goodenough 30,1% presentan un nivel de conocimiento normal brillante, 24,7% niños presentan un nivel de conocimiento muy superior, el 20,5% niños se encuentran en la categoría normal torpe, 12,3%

presentan conocimiento brillante alto; por la cual el nivel de conocimiento superior y límite se presenta en menor porcentaje y no se obtuvo ningún niño con deficiencia mental.

Estos resultados muestran que la mayoría de los niños se encuentran en niveles normales que suman el 75% y el 25% de los niños presentan problemas en el nivel de conocimiento.

**Tabla 2** Nivel de conocimiento sobre el esquema corporal en niñas y niños de Educación Inicial, según edad

Nivel de conocimiento del esquema corporal	Edad				Total	
	5 años		6 años			
	N°	%	N°	%	N°	%
Muy superior	3	18,8	16	28,1	18	24,7
Superior	1	6,3	8	14,0	5	6,8
Normal brillante alto	1	6,3	4	7,0	9	12,3
Normal brillante	6	37,5	16	28,1	22	30,1
Normal torpe	5	31,3	10	17,5	15	20,5
Límite	0	0,0	4	7,0	4	5,5
Deficiencia mental	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Total	16	100,0	57	100,0	73	100,0

**Fuente:** Test de Goodenough

Los resultados que se muestran en la tabla 2, de 73 niños evaluados sobre el nivel de conocimiento del esquema corporal según edad de niños y niñas de 5 años, 6 presentan nivel de conocimiento sobre el esquema corporal normal brillante 18,8% muy superior, mientras que 31,3% niños y niñas se encuentran en la categoría normal torpe.

De 57 niños y niñas de 6 años de edad 28,1% tienen nivel de conocimiento sobre el esquema corporal muy superior, en igual proporción normal brillante, mientras 17,5% presentan conocimiento normal torpe y contrariamente 14,0% niños tienen conocimiento superior. Los resultados muestran que los niños de 5 años de edad presentan menor desarrollo que los niños de 6 años, esta diferencia se debe al desarrollo alcanzado, la misma que se vino construyendo a medida que avanza la edad del niño.

**Tabla 3** Nivel de conocimiento sobre el esquema corporal en niñas y niños de Educación Inicial según sexo

Nivel de Conocimiento del esquema corporal	Sexo				total	
	masculino		femenino			
	N°	%	N°	%	N°	%
Muy superior	7	23,3	11	25,6	18	24,7
Superior	3	10,0	2	4,7	5	6,8
Normal brillante alto	4	13,3	7	16,3	9	12,3
Normal brillante	7	23,3	15	34,9	22	30,1

Normal torpe	7	23,3	8	18,6	15	20,5
Limítrofe	2	6,7	2	4,7	4	5,5
Deficiencia mental	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Total	30	100,0	43	100,0	73	100,0

**Fuente:** Test de Goodenough

En el grupo de niños se observa que 23,3% niños tienen un nivel de conocimiento normal brillante, en igual proporción normal torpe, el 23,3% se encuentran en un nivel muy superior, mientras que en las niñas se observa que 34,9% presentan un conocimiento normal brillante, 25,6% niñas se encuentran en un nivel muy superior y 18,6% niñas se encuentran en el nivel normal torpe.

#### 4. DISCUSIÓN

El conocimiento sobre esquema corporal es la base para adquirir conocimientos en Educación Inicial, porque es la etapa donde los niños construyen su propia personalidad y se autoafirman a sí mismo y a los demás (Ravera, 2018). Además, como refiere Castelo & Maquiera (2015), es precisamente en la edad infantil, donde los niños necesitan conocer de forma global y segmentariamente su cuerpo, porque pueden identificar sus propias sensaciones y que experimentan, de modo que sirvan de base para expresar y manifestar a través del cuerpo sus sensaciones y percepciones. Considerando esta importancia, en el estudio el porcentaje de niños que se encuentran en un nivel normal torpe y limítrofe, significa que los niños tendrán problemas para el dominio de su cuerpo y sus desplazamientos, porque no hay maduración psicofísica, por la falta de fusión entre la maduración fisiológica y la maduración intelectual (Wallon, 1984).

Los resultados presentan coherencia con los estudios encontradas por Jimenez (2012) al evaluar el desarrollo del esquema corporal bajo nivel de estructuración corporal en los niños y está relacionado a la existencia de dificultades relacionadas con el mundo de los objetos y carencia de relaciones afectivas y de estimulación del medio. El estudio realizado en Huancayo por Agustín & Huanquis (2015) antes de aplicar un programa, encontró un nivel deficiente de desarrollo del esquema corporal en los niños(as) de 3 años. Otro estudio que tiene similitud es de Rivera (2018) al evaluar el reconocimiento del esquema corporal, encontró baja concentración para el conocimiento del propio cuerpo, las capacidades perceptivas y finalmente la lateralización, encontró también reacciones tensas en la ejecución de las actividades falta de función tónica y coordinación viso motriz.

A diferencia, los niños con conocimiento de normal brillante a muy superior tienen idea sobre el cuerpo, sus diferentes partes y sobre los movimientos que pueden hacer o no con él, tienen una imagen mental de que el cuerpo esta con relación al medio. Esto indica que este grupo de niños que obtuvieron una calificación estando en situación estática o dinámica a medida que creciendo fueron introduciendo diferentes segmentos para que ampliar su consciencia corporal partiendo de los principios de desarrollo céfalo-caudal y próximo distal (Ballesteros, 1982).

Al comparar con el estudio realizado por Castillo, Cava & Otiniano (2009) encontramos diferencia, porque, antes de mejorar el conocimiento del esquema corporal en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Pública MITAC – El Milagro de Trujillo, el 50% de los niños presentaron deficiencias en la coordinación motriz y en la estructuración espacio temporal relacionada a su esquema corporal, mientras en nuestro estudio los niños sometidos a la prueba de Goodenough, ningún niño o niña presentó deficiencia mental en el esquema corporal. Así mismo, presenta diferencia en el estudio realizado por Espinola (2012), antes de aplicar juegos, basados en el aprendizaje significativo, antes de mejorar significativamente el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa N° 1617 de Chimbote, presentaron un nivel regular (74%) y malo (33%) en el conocimiento de esquema corporal, cifras mayores a nuestro estudio.

Los resultados obtenidos según edad, muestran que los niños de 5 años de edad presentan menor desarrollo que los niños de 6 años, esta diferencia se debe al desarrollo alcanzado, la misma que se vino construyendo a medida que avanza la edad del niño. Piaget (1966) sostiene que mediante la actividad corporal los niños y niñas aprenden, crean, piensan, actúan para afrontar, resolver problemas y afirma que el desarrollo de la inteligencia de los niños depende de la actividad motriz que realice desde los primeros años de vida, afirma también que todo el conocimiento y el aprendizaje se centra en la acción del niño con el medio, los demás y las experiencias a través de su acción y movimiento. En este desarrollo juega un papel importante los aprendizajes adquiridos y las experiencias a través de su acción y movimiento, sin lugar a dudas el material utilizado en el juego educativo, porque mediante la actividad corporal los niños y niñas aprenden, crean, piensan, actúan para afrontar, resolver problemas y afirma que el desarrollo de la inteligencia de los niños depende de la actividad, ello ha permitido mayor desarrollo en el incremento del conocimiento sobre el esquema corporal. El mayor desarrollo alcanzado a los 6 años frente a las niñas de 5 años, se fundamenta en la afirmación de Pérez (2005), quien sostiene que el niño a los 5 años conoce y utiliza su cuerpo cada vez más precisa, mientras el niño a los 6 años realiza diferenciación y análisis del cuerpo; hay mayor independencia de los brazos, además, posee conocimiento derecha-izquierda.

Con respecto a resultados obtenidos según sexo demuestran que las niñas presentan mayor nivel de conocimiento sobre el esquema corporal que los niños, esta diferencia se atribuye a las diferencias físicas y psíquicas, donde las niñas suelen desarrollar antes la capacidad del habla porque las áreas del hemisferio izquierdo de su cerebro encargadas de esto, nacen más desarrollado que en los niños, a pesar que los niños son más activos y precoces en el desarrollo motor. Otro aspecto se debe a que los dos hemisferios del cerebro femenino se conectan antes que el de los niños y por esto pueden tener mejores habilidades motrices. Así mismo, las niñas tienden a ser más tranquilas y se mueven menos, muestran preferencia por las actividades de precisión y manipulación. Son precoces en el desarrollo de la motricidad fina. Estas diferencias probablemente determinan la diferencia en el nivel de conocimiento sobre el esquema corporal, porque para realizar los dibujos requieren mucho de sus habilidades motoras finas. Resultados que tienen semejanza con el reporte realizado por Toboada (2012), al referir que las niñas presentan en mejor porcentaje (36,8%) bajo nivel de desarrollo del esquema corporal; mientras los niños son mayores (58,3%) con este nivel de desarrollo.

## 5. CONCLUSIONES

El nivel de conocimiento del esquema corporal en niñas y niños de educación inicial, presentan un nivel de conocimiento normal brillante, muy superior y normal brillante alto, en un poco más de la décima parte y en más de la quinta parte presentan un conocimiento normal torpe y superior, por último, límite no se encuentra ningún niño con deficiencia mental. Los resultados según edad, la mayoría de los niños y niñas de 5 años presentan un nivel de conocimiento normal brillante sobre el esquema corporal, así mismo, en niñas y niños de 6 años predomina el nivel de conocimiento normal brillante, seguido de un conocimiento muy superior esto nos quiere decir que los niños de 6 años tienen un nivel de conocimiento más desarrollado. Respecto al conocimiento del esquema corporal según el sexo de niñas y niños, los niños presentan conocimiento normal brillante y muy superior, en las niñas predomina el conocimiento normal brillante y muy superior, con conocimiento normal brillante alto; en cambio el conocimiento límite se encuentra en menor porcentaje con esto quiere decir que las niñas tienen un nivel de conocimiento más que los niños.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agustín, L., & Huanquis, A. (2015). *Programa y Cuentos Psicomotores en el desarrollo del esquema corporal en niños de 3 años de la I. E. 342 Angelitos de Jesús de Hualhuas*. Huancayo.
- Ayres, A. (2010). *La integración sensorial y el niño*. (Trillas S.A., Ed.). México D.F.
- Ballesteros, S. (1982). *El esquema corporal: función básica del cuerpo en el desarrollo psicomotor y educativo*. Madrid: TEA Ediciones.
- Builder, D. F. W. (2018). *Importancia de la adquisición del Esquema Corporal en Educación Inicial. Fundamentación Universitaria Red Global Humanitaria*. Lima.
- Cabezas, H. (2004). Esquema corporal. *Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal*, 2(2), 29.
- Calvillo, M. (2014). *Lateralidad, esquema corporal y escritura: Un estudio comparativo en Educación Inicial*. Córdoba.
- Castelo, R., & Maquiera, G. (2015). El reconocimiento y desarrollo del esquema corporal en la edad infantil: una experiencia en Ecuador. *Revista Digital*, (209).
- Castillo, C., Cava, M., & Otiniano, M. (2009). *Los juegos psicomotrices para mejorar el conocimiento del esquema corporal en niños de 5 años de la IEPP*. "MITAC". Trujillo.
- Espinola, C. (2012). Juegos didácticos basados en el aprendizaje significativo para desarrollar el esquema corporal en niños y niñas de cuatro años. *Revista científica de la Facultad de Educación y Humanidades*, 4(2).



- Fernández, D. (2009). El esquema corporal en niños y niñas. *Innovación y experiencias educativas*, (14).
- Gavilán, V. (2005). Representaciones del cuerpo e identidad de género y étnica en la población indígena del norte de Chile. *Estudios atacameños*, (30), 135-148.  
<https://doi.org/10.4067/S0718-10432005000200008>
- Goodenough, F. (1926). *La Escala de Inteligencia de Goodenough y test de la inteligencia infantil por medio del dibujo de la figura humana*. Paidós. Buenos Aires.
- Harris, D. (1991). *Test de Goodenough* (Paidós). Barcelona.
- Hernández, N. (2013). *El juego y su influencia en el desarrollo del esquema corporal de los niños/as del nivel de educación inicial dos de la escuela fiscal "María Magdalena Alajo" de la Parroquia Guangaje Cantón Pujilí, Provincia de Cotopaxi*. Universidad Técnica de Ambato.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (Quinta Edi). México.
- Jiménez, L. (2012). La grafoplástica como estrategia de estimulación temprana en la estructuración del esquema corporal en niños institucionalizados. *Revista de Investigación Psicológica*, (8), 147-160.
- Mamani, D., Laque, G., & Mamani, N. (2019). Programa de aprendizaje de gimnasia básica para niñas del nivel inicial. *Revista Innova Educación*, 1(1), 57-65.  
<https://doi.org/10.35622/j.rie.2019.01.005>
- Martínez, C. (2017). *El esquema corporal en Educación Inicial. Una propuesta de intervención*. Universidad de La Rioja.
- Pérez, A. (2005). *Esquema Corporal y Lateralidad*. Murcia.
- Piaget, J. (1966). *La función semiótica o simbólica*. Madrid: Morata.
- Rivera, A., Riaño, Jb., & Saavedra, P. (2018). *Experiencia en el diseño y aplicación de una estrategia pedagógica para el reconocimiento del esquema corporal en niños de cuatro a seis años de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sede Altos del Pino*. Bogotá.
- Rodríguez, A. (2010). *El desarrollo del Esquema Corporal en niños Preescolar II*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Salvatierra, E. (2015). Taller "muévete y aprende" basado en el juego para desarrollar el esquema corporal en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa de Inicial N° 1564, Trujillo 2015. *Universidad César Vallejo*.
- Sassano, M. (2015). *El cuerpo como origen del tiempo y del espacio: enfoques desde la psicomotricidad*. (Miño y Dávila editores, Ed.). Buenos Aires.

Toboada, N., Huamani, B., & Rodríguez, C. (2012). *Influencia de la actividad psicomotriz en el desarrollo del esquema corporal en niños de tres años de la Institución Educativa inicial 08 Villa Hermosa del distrito del Agustino-UGEL 05-2012*. Lima.

Wallon, H. (1984). *La evolución psicológica del niño*. Buenos Aires: Crítica.

